

DP-1	知識・理解・技能	1	人類の文化、社会と自然に関する幅広い知識と多角的な視点を身につけている
		2	特定の学問分野における知識・技能を体系的に理解し、その分野に固有の視座や思考方法を身につけている
DP-2	思考・判断・表現	1	自ら設定した課題について、多角的な視点から論理的かつ客観的に分析・考察し、解決できる
		2	修得した知識・技能・態度を基に、知性と感性を適切に表現できる
		3	社会的な文脈を判断して、他者に自分の考えを伝達できる
DP-3	関心・意欲・態度	1	自らの個性や適性を活かして行動し、目標を持って多様な人々と協働できる
		2	修得した知識や技能を適用し、社会の課題解決に貢献できる

全 学 共 通 教 育 科 目													
科目 区分	授業科目の名称	配当年次	授業形態			ディプロマ・ポリシー						備考	
			講 義	演 習	実 験 ・ 実 習	1 知識・理解・技能		2 思考・判断・表現			3 関心・意欲・態度		
						1	2	1	2	3	1		2
セイ カ 学	大学入門	1前	○			○		○					
	自由論	1前	○			○		○				○	
	人権論	1・2後	○			○		○				○	
	日本国憲法	1・2前後	○			○		○				○	
	シチズンシップ・スタディーズ	1・2前	○			○		○				○	
全 学 教 養 科 目	ことば演習	1前		○		○				○	○		
	発展ことば演習	1後		○		○				○	○		
	英語 1	1前		○		○				○			
	英語 2	1後		○		○				○			
	英語 3	2前		○		○				○			
	英語 4	2後		○		○				○			
	Business English 1	2・3前		○		○				○			
	Business English 2	2・3後		○		○				○			
	Academic Communication Skills 1	2・3前		○		○				○			
	Academic Communication Skills 2	2・3後		○		○				○			
	日本語 1	1前		○		○				○			
	日本語 2	1後		○		○				○			
	上級日本語 1	2前		○		○				○			
	上級日本語 2	2後		○		○				○			
	中国語 1	2前		○		○				○			
	中国語 2	2後		○		○				○			
	韓国語 1	2前		○		○				○			
	韓国語 2	2後		○		○				○			
	タイ語 1	2前		○		○				○			
	タイ語 2	2後		○		○				○			
	ベトナム語 1	2前		○		○				○			
	ベトナム語 2	2後		○		○				○			
	インドネシア語 1	2前		○		○				○			
	インドネシア語 2	2後		○		○				○			
	フランス語 1	2前		○		○				○			
	フランス語 2	2後		○		○				○			
	ドイツ語 1	2前		○		○				○			
ドイツ語 2	2後		○		○				○				
イタリア語 1	2前		○		○				○				
イタリア語 2	2後		○		○				○				
スペイン語 1	2前		○		○				○				
スペイン語 2	2後		○		○				○				

科目 区分	授業科目の名称	配当年次	授業形態			ディプロマ・ポリシー						備考			
			講 義	演 習	実 験 ・ 実 習	1 知識・理解・技能		2 思考・判断・表現			3 関心・意欲・態度				
						1	2	1	2	3	1		2		
全学 教養 科目	ITリテラシー	1前		○		○					○				
	ビジネスソフト演習	1・2前後		○		○					○				
	画像ソフト演習	1・2前後		○		○					○				
	動画ソフト演習	1・2前後		○		○					○				
	編集ソフト演習	1・2前後		○		○					○				
	プログラミング演習	1・2前後		○		○					○				
	表現 理論	芸術学	1・2前後	○			○		○						
		美学概論	1・2前	○			○		○						
		美術史	1・2前後	○			○		○						
		日本美術史	1・2前後	○			○		○						
		東洋美術史	1・2前後	○			○		○						
		西洋美術史	1・2前後	○			○		○						
		工芸概論	1・2前	○			○		○						
		デザイン論	1・2後	○			○		○						
		色彩学	1・2後	○			○		○						
		視覚文化論	1・2前	○			○		○						
		音楽史	1・2前後	○			○		○						
		身体表現論	1・2前	○			○		○						
		マンガ文化論	1・2前後	○			○		○						
		ストリート文化論	1・2前	○			○		○						
		演劇論	1・2前	○			○		○						
		サブカルチャー論	1・2後	○			○		○						
		メディア論	1・2後	○			○		○						
		映画芸術論	1・2後	○			○		○						
	写真論	1・2後	○			○		○							
	印刷論	1・2前	○			○		○							
	広告論	1・2後	○			○		○							
	素材論	1・2前	○			○		○							
	表現 技法	絵画演習	1・2前後		○		○			○					
		写真技法演習	1・2前後		○		○			○					
		マンガ制作演習	1・2前後		○		○			○					
		サウンド演習	1・2前後		○		○			○		○			
		立体造形演習	1・2前後		○		○			○					
		デザイン演習	1・2前後		○		○			○					
		デジタル作画演習	1・2前後		○		○			○					
		工芸演習	1・2前後		○		○			○					
		編集演習	1・2前後		○		○			○					
		文芸創作演習	1・2前後		○		○			○					
	自然 科学	自然科学概論	1・2前後	○			○		○						
		生物学	1・2前後	○			○		○						
		科学史	1・2後	○			○		○						
		数学	1・2前	○			○		○						
物理学		1・2後	○			○		○							
生命科学		1・2前	○			○		○							
地球と宇宙の科学		1・2後	○			○		○							
社会 科学	政治学	1・2後	○			○		○							
	法学	1・2前	○			○		○							
	社会学	1・2後	○			○		○							
	経済学	1・2後	○			○		○							
	産業論	1・2後	○			○		○							
	平和学	1・2前	○			○		○							
	ジェンダー論	1・2後	○			○		○							

科目 区分	授業科目の名称	配当年次	授業形態			ディプロマ・ポリシー						備考	
			講 義	演 習	実 験 ・ 実 習	1 知識・理解・技能		2 思考・判断・表現			3 関心・意欲・態度		
						1	2	1	2	3	1		2
全学 教養科目	社会科学 現代社会の諸問題	1・2前	○			○		○		○			
	表現と法	1・2前	○			○		○					
	人文科学 宗教史	1・2後	○			○		○					
	東洋思想史	1・2前	○			○		○					
	西洋思想史	1・2前	○			○		○					
	哲学	1・2前後	○			○		○					
	日本文学概論	1・2前	○			○		○					
	世界文学概論	1・2前	○			○		○					
	日本史	1・2前後	○			○		○					
	東洋史	1・2後	○			○		○					
	西洋史	1・2後	○			○		○					
	考古学	1・2後	○			○		○					
	民俗学	1・2前後	○			○		○					
	言語学	1・2前	○			○		○					
	地理学概論	1・2後	○			○		○					
	文化人類学	1・2後	○			○		○					
	倫理学	1・2前	○			○		○					
	人間科学 心理学	1・2前後	○			○		○					
	健康学	1・2前後	○			○		○					
	身体論	1・2前	○			○		○					
	教育学	1・2前	○			○		○					
	メンタルヘルス	1・2前	○			○		○					
	身体文化演習	1・2前後		○		○		○					
	スポーツ実習1	1・2前			○	○					○		
	スポーツ実習2	1・2後			○	○					○		
	現地演習 国内ショートプログラム1	1・2前		○		○		○		○	○		
	国内ショートプログラム2	2・3前		○		○		○		○	○		
	国内ショートプログラム3	2・3後		○		○		○		○	○		
	海外ショートプログラム1	2・3前		○		○		○		○	○		
	海外ショートプログラム2	2・3前		○		○		○		○	○		
	海外ショートプログラム3	1・2後		○		○		○		○	○		
	キャリア コミュニケーション実践演習	1・2前			○	○				○	○		
	ライフデザイン	1・2後	○			○		○					
職業研究	1・2前	○			○		○						
クリエイティブの現場	2・3後	○					○		○	○			
キャリアのためのデッサン	2・3前後		○		○						○		
ポートフォリオ演習	2・3前後		○		○				○				
インターンシップ	2・3前		○				○		○	○			
小計 (127科目)	—	—	—	—	123	—	74	56	47	14	7	—	
全学 専門科目 (副専攻)	国際 異文化理解とアイデンティティ	1・2前	○			○		○		○	○		
	グローバル・スタディーズ	2・3前	○			○		○		○	○		
	国際社会論	2・3前	○			○		○		○	○		
	現代日本文化と世界	2・3後	○			○		○		○	○		
	国際ボランティア論	2・3前	○			○		○		○	○		
	海外フィールドスタディ演習	2・3後		○				○		○	○		
	環境 持続可能な社会	1・2前	○			○		○		○	○		
	環境社会学	2・3前	○			○		○		○	○		
	環境政策学	2・3後	○			○		○		○	○		
	環境経済学	2・3前	○			○		○		○	○		
	生活環境学	2・3前	○			○		○		○	○		
環境社会演習	3・4後		○				○		○	○			

科目 区分	授業科目の名称	配当年次	授業形態			ディプロマ・ポリシー						備考	
			講 義	演 習	実 験 ・ 実 習	1 知識・理解・技能		2 思考・判断・表現			3 関心・意欲・態度		
						1	2	1	2	3	1		2
全学 専門 科目 (副 専 攻)	和の文化論	1・2後	○			○		○			○	○	
	京都の伝統工芸講座 1	2・3前	○			○		○			○	○	
	京都の伝統工芸講座 2	2・3後	○			○		○			○	○	
	京都の習俗	2・3前	○			○		○			○	○	
	京都のまちづくり	2・3前	○			○		○			○	○	
	京都の伝統産業演習	3・4前		○		○		○		○		○	
	ビジネス概論	1・2前	○			○		○			○	○	
	イノベーション論	2・3後	○			○		○			○	○	
	ファイナンス論	2・3前	○			○		○			○	○	
	マーケティング論	2・3前	○			○		○			○	○	
	ビジネス統計学	2・3後	○			○		○			○	○	
	ビジネスモデル演習	3・4後		○		○		○		○		○	
	ソーシャルデザイン概論	1・2前	○			○		○			○	○	
	NPO・NGO論	2・3前	○			○		○			○	○	
	コミュニティ論	2・3後	○			○		○			○	○	
	地域創生論	2・3前	○			○		○			○	○	
	ライフスタイル論	2・3前	○			○		○			○	○	
	ソーシャルデザイン演習	3・4後		○		○		○		○		○	
	社会福祉概論	1・2後	○			○		○			○	○	
	障がい者福祉論	2・3後	○			○		○			○	○	
	児童・家庭福祉論	2・3前	○			○		○			○	○	
	司法福祉論	2・3前	○			○		○			○	○	
	高齢化社会論	2・3前	○			○		○			○	○	
	地域福祉演習	3・4後		○		○		○		○		○	
	ツーリズム形態論	1・2前	○			○		○			○	○	
	観光経済	2・3前	○			○		○			○	○	
	観光資源	2・3前	○			○		○			○	○	
観光心理	2・3前	○			○		○			○	○		
観光法規	2・3後	○			○		○			○	○		
ホスピタリティ演習	3・4後		○		○		○		○		○		
コンテンツマネジメント概論	1・2前	○			○		○			○	○		
コンテンツビジネス論	2・3後	○			○		○			○	○		
文化政策論	2・3後	○			○		○			○	○		
知的財産権概論	2・3後	○			○		○			○	○		
鑑賞と批評	2・3後	○			○		○			○	○		
コンテンツプランニング演習	3・4後		○		○		○		○		○		
小計 (48科目)	—	—	—	—	45		48	4	8	48	48		
(コ ラ ボ レ ー シ ョ ン 全 学 専 門 科 目)	コラボレーション概論	2前	○			○		○			○	○	
	コラボレーション演習 1	2・3前		○				○		○	○		
	コラボレーション演習 2	2・3後		○				○		○	○		
	コラボレーション実習 1	3・4前			○			○		○	○		
	コラボレーション実習 2	3・4後			○			○		○	○		
	小計 (5科目)	—	—	—	—	1		5		4	5	4	
計	—	—	—	—	169		127	64	59	67	59		